



CONTRA EL SILENCIO TODAS LAS VOCES

Voces Contra el Silencio. Video Independiente, A.C., la Universidad Autónoma Metropolitana, el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, el Instituto Mexicano de Cinematografía, la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México, la Delegación Tlalpan, TV UNAM, la Filmoteca de la UNAM, Seguros Argos y Producciones Marca Diablo

CONVOCAN

A cineastas, videastas y creadores audiovisuales interesados en participar en el X Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente: Contra el Silencio Todas las Voces, que se celebrará del 12 al 21 de abril de 2018 a inscribir sus documentales del 2 de julio al 31 de octubre del 2017 bajo las siguientes

BASES:

PRIMERA: Podrán participar los documentalistas de América Latina, España y otros países cuya obra se refiera a temas hispanoamericanos coincidentes con las categorías del certamen.

SEGUNDA: Se aceptarán documentales producidos de forma independiente, con la visión del realizador y no de una empresa, que hayan sido realizados a partir del 1° de enero de 2016.

TERCERA: Las categorías del concurso son:

- Movimientos Sociales y Organización Ciudadana
- Derechos Humanos
- Indígenas
- Mujeres
- Fronteras, Migraciones y Exilios
- Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable.
- Vida Cotidiana y Cambio Social
- Arte y Sociedad

CUARTA: La inscripción al concurso es gratuita.

QUINTA: Los participantes deberán llenar la ficha de inscripción disponible en: www.contraelsilencio.org o solicitar su envío vía electrónica a festival@contraelsilencio.org

SEXTA: Enviar de forma digital o postal (con porte pagado y con la leyenda "Material Cultural Sin Valor Comercial"): la Ficha de Inscripción firmada, dos copias del documental (DVD, Blu Ray, o Digital); de ser enviados vía plataforma digital lo hagan preferentemente por Festhome o Click for Festivals, y tres fotografías digitales del documental en alta resolución (300 dpi). La dirección para envío de los materiales es:

Voces Contra el Silencio. Video Independiente, A. C.

Carrasco 74, Col. Toriello Guerra.

Del. Tlalpan, C.P. 14050, Ciudad de México.

Una política del festival es exhibir todos los documentales inscritos (en concurso y fuera de concurso), adicionalmente la principal actividad de nuestra organización es la difusión de los materiales de manera permanente en diferentes circuitos no comerciales, centros culturales, escuelas y plazas públicas, POR LO QUE NO SE DARAN POR INSCRITOS DOCUMENTALES QUE ENVÍEN COPIAS DE VISIONADO PARA EL PROCESO DE SELECCIÓN, deberán ser enviadas las versiones finales con calidad para exhibición.

SEPTIMA: Los documentales deberán estar en español o con subtítulos en español en caso de que su idioma original sea otro, así como tener autoría que permita verlo sin subtítulos de estar subtítulo a otro idioma.

OCTAVA: Las obras que no cumplan completamente los requisitos estipulados en las bases sexta y séptima de la presente convocatoria no serán aceptadas en el concurso.

NOVENA: La recepción de materiales inicia el 2 de julio y finaliza el 31 de octubre de 2017 a las 20:00 horas (en el caso de los envíos postales se respetará la fecha del matasellos).

DÉCIMA: Los materiales inscritos NO SERÁN DEVUELTOS. Todos los documentales pasarán a formar parte de la Videoteca Iberoamericana del Cine y Video Documental Independiente, para su difusión con fines educativos y culturales. LA INSCRIPCIÓN AL FESTIVAL IMPLICA LA ACEPTACIÓN DE ESTA CLAUSULA.

Para la difusión por TV-UNAM (México) y otros circuitos culturales que requieran autorización especial se incluyen formatos opcionales, no obligatorios.

DÉCIMA PRIMERA: Se otorgará un Premio al Mejor Documental de cada una de las categorías, que consistirá en una obra de un(a) reconocido(a) artista plástico, y se otorgarán las Menciones Honoríficas que el Jurado Oficial considere pertinentes.

DÉCIMA SEGUNDA: Cualquier situación no especificada en esta Convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

DÉCIMA TERCERA: En el marco de la décima edición de Contra el Silencio Todas las Voces se realizarán tres mesas de trabajo con los siguientes temas:

- Documental y Violencia en México
- Los Retos Actuales del Documentalista

También se realizará el Primer Encuentro Nacional de Circuitos Alternativos de Exhibición Cinematográfica.

Todo lo relacionado con estas actividades será publicado en la página web www.contraelsilencio.org

Informes:

✉ festival@contraelsilencio.org

f / [contraelsilencio.org](https://www.facebook.com/contraelsilencio.org)

☎ (52-55) 5528.0797 y 5606.7376

🌐 www.contraelsilencio.org