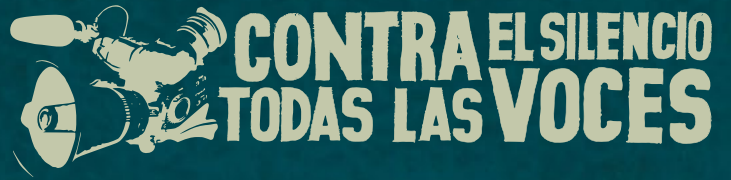
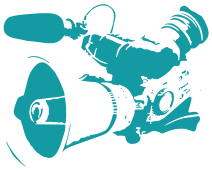


# PROGRAMACIÓN

## Universidad del Claustro de Sor Juana

IX Encuentro Hispanoamericano  
de Cine y Video Documental Independiente:





## No podrán talar

\*Proyección con presencia del realizador

Función al aire libre Plaza de San Jerónimo

México / 2014 / 54 min.

Martes 12 de abril, 20:00 hrs.

Categoría: Arte y Sociedad

Dentro del pueblo de Cherán, municipio de Michoacán, donde los ciudadanos se organizaron para defenderse del crimen organizado y construir un gobierno autónomo comunal, se está gestando un movimiento de artistas plásticos. Estos pintores explican la historia del movimiento de autonomía a través de sus obras, y además, muestran cómo los conflictos sociales pueden ser utilizados como motor para impulsar el arte y la cultura.

Realización: Mijail Guillermo Lino Quintana



## Muros

\*Proyección con presencia del realizador

Función al aire libre Plaza de San Jerónimo

México / 2014 / 98 min.

Miércoles 13 de abril, 20:00 hrs.

Categoría: Fronteras, Migraciones y Exilios

Seguimos a un vagabundo en sus viajes a zonas de conflicto en diferentes partes del mundo donde se han levantado muros de segregación. El vagabundo encuentra historias de personas que al trascender sus muros mentales logran derribar simbólicamente los muros físicos. Son los saltadores de muros.

Realización: Gregorio Carlos Rocha



## Sunú

\*Proyección con presencia del realizador

México / 2015 / 80 min.

Jueves 14 de abril , 13:00 hrs.

Categoría: Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable

Visto a través de los pequeños, medianos y grandes productores de maíz en México, SUNÚ hilvana distintas historias sobre un mundo rural amenazado. Viaja al corazón de un país donde los pueblos alientan su determinación a seguir siendo libres, a trabajar la tierra y cultivar sus semillas, a vivir su cultura y su espiritualidad en un mundo moderno que no los valora pero, a la vez, los necesita. Revela cómo el maíz y todo lo que engendra está en riesgo de perderse para siempre, y comparte un tapiz generoso de mensajes sencillos y sentidos para campesinos del mundo y la gente de ciudad que, si no actúa, pronto puede perder la posibilidad de elegir.

Realización: Teresa Camou Guerrero

---

